

Kathleen O'Connell

San Borja, Lima, Perú

(+51) 998-721-566

kathleen.a.oconnell@gmail.com

www.kathleenconnell.net

Grados Académicos

- 2006 *Master of Fine Arts, MFA [Maestría en Bellas Artes], Artes Gráficas*
Universidad de Wisconsin, Madison, Estados Unidos
- 2005 *Master of Arts, MA [Maestría en Artes], Artes Gráficas*
Universidad de Wisconsin, Madison, Estados Unidos
- 2002 *Bachelor of Fine Arts, BFA [Bachillerato en Bellas Artes], Artes Plásticas*
Plattsburgh Universidad del Estado de Nueva York, Plattsburgh, Estados Unidos

Educación Adicional

- 2005 *Taller en Libros de Artistas: Ideas, Acciones, Transformaciones*
Julie Chen, Estudio de Arte Valley Ridge, Muscoda, Estados Unidos
- 2004 *Taller en Libros de Paneles*
Kathy Kuehn, Woodland Pattern, Milwaukee, Estados Unidos
- 2002 *Taller en Cómo Encuadernar Cinco Huevos*
Kumi Korf, New York Center for Book Arts, Nueva York, Estados Unidos
- 2001 *Programa de Estudios Internacionales (cursos en dibujo, grabado, italiano, opera, vino)*
Scuola Lorenzo d'Medici, Florencia, Italia

Experiencia Docente

- 2012 *Instructora de Papel y Libros de Artista (Julio–Agosto 2012)*
Penland School of Crafts, Penland, Carolina del Norte, Estados Unidos
- 2010-Pr. *Instructora, Libros de Artista*
Taller Libros Artísticos, Lima, Perú
- 2009 *Docente, Libros de Artista: Introducción a Libros de Artista (talleres libres)*
Oregón College of Art and Craft, Portland, Estados Unidos
- 2009 *Docente, Estudios Interdisciplinarios: Uniones y Conexiones*
Oregón College of Art and Craft, Portland, Estados Unidos
- 2008-09 *Docente, Libros de Artista: Encuadernación, Conceptos y Diseño*
Oregón College of Art and Craft, Portland, Estados Unidos
- 2007-08 *Docente, Libros de Artista: Estructuras, Impresión Tipográfica*
Universidad de Wisconsin, Madison, Estados Unidos
- 2007 *Docente, Arte: Introducción al Grabado, Grabado Avanzado, Diseño Básico*
Plattsburgh Universidad del Estado de Nueva York, Plattsburgh, Estados Unidos
- 2007 *Instructora, Grabado*
Studio 250/Burlington City Arts, Burlington, Estados Unidos
- 2004-05 *Asistente de Proyectos del Área Gráfica*
Departamento de Arte, Universidad de Wisconsin, Madison, Estados Unidos

Experiencia Laboral

- 2011-11 *Diseñador Gráfico*
Icono Comunicadores, Lima, Perú
- 2010-Pr. *Fundadora y Directora*
Taller Libros Artísticos, Lima, Perú
- 2008-09 *Gerente, Taller de Libros de Artista*
Oregón College of Art and Craft, Portland, Estados Unidos

- 2007-08 *Artista*
Silver Buckle Press, Universidad de Wisconsin, Madison, Estados Unidos
- 2007 *Asistente de Grabado para el Artista Warrington Colescott*
Taller de Warrington Colescott, Hollandale, Estados Unidos
- 2007 *Crítica de Grabado Invitada*
Studio 250/Burlington City Arts, Burlington, Estados Unidos
- 2007 *Conferencista Invitada, Ciclo de Artistas Visuales*
Salón Cardenal, Universidad del Estado de Nueva York, Plattsburgh, Estados Unidos
- 2005-06 *Asistente de Proyectos para la Artista Elaine Scheer*
Escuela de Educación, Departamento de Arte, Universidad de Wisconsin, Madison, Estados Unidos
- 2003-06 *Asistente de Impresión Tipográfica y Curadora*
Silver Buckle Press, Universidad de Wisconsin, Madison, Estados Unidos

Exposiciones Individuales

- 2010 *Observations from the New World [Observaciones del Nuevo Mundo]*, Rockford, Illinois, Estados Unidos
Rockford College [Universidad de Rockford] Galería de Arte
- 2009 *Travel Without Record [Viajes Sin Registro]*, Portland, Estados Unidos
Raw Oyster Project [Proyecto Ostra Cruda], Lofts de Estación Everett
- 2006 *Toward New Invisible Cities [Hacia Nuevas Ciudades Invisibles]*, Madison, Wisconsin, Estados Unidos
Galería Porter Butts, Galerías Unión de la Universidad de Wisconsin
- 2005 *Invisible Cities [Ciudades Invisibles]*, Madison, Wisconsin, Estados Unidos
Galería Siete, Treinta y Cuatro, Universidad de Wisconsin
- 2004 *Hats On, Hats Off [Sombreros Puestos, Sombreros Descubiertos]*, Madison, Wisconsin, Estados Unidos
Galería Siete, Treinta y Cuatro, Universidad de Wisconsin

Selección de Exposiciones Colectivas

- 2011 *Current: The Banner Project*, Georgetown, Texas
La ciudad de Georgetown
- Trazos de la Historia*, Lima, Perú
Casa Pausa
- Buckilibrium*, Saint Louis, Estados Unidos
Galería de Arte, Saint Louis Universidad de la Comunidad de Forest Park
- 2010 *Mosaico Navideño*, Lima, Perú
Taller 72
- Desenfranchiados 7*, Lima, Perú
Corriente Alterna
- 2009 *IV Concurso Nacional de Artesanía*, Lima, Perú
Auditorio Prom Perú
- Universidad Pacific Lutheran Exhibición de Grabado Nacional*, Tacoma, Washington, Estados Unidos
Galería Universidad Pacific Lutheran
- 2008 *Bienal Nacional de Grabado Minnesota*, Minneapolis, Estados Unidos
Galería Katherine E. Nash
- Word*, Portland, Oregón, Estados Unidos
Interstate Firehouse Galería del Centro Cultural
- WorkBooks [Cuadernos]*, Minneapolis, Estados Unidos
Galería Katherine E. Nash
- Unrequited Love [Amor No Correspondido]: Obras de Devon Simpson, Lisa Sikorski, Kathleen O'Connell*
Portland, Estados Unidos
Galería Centrum, Oregón College of Art and Craft

- 2007 *This is a Book? – This is a Book! [¿Esto es un Libro? – ¡Esto es un Libro!]*, Lincoln, Kansas, Estados Unidos
Centro de Arte Lincoln
- 2006 *Bienal Nacional de Grabado de los Estados del Pacífico*, Hilo, Hawaii, Estados Unidos
Galería Campus Center, Universidad de Hawaii–Hilo
- Américas 2000: Paper Works!*, Minot, North Dakota, Estados Unidos
Centro de Arte Northwest, Galería Library y Galería Harnett Hall, Universidad Minot State
- Stories of Women in Print [Historias de Mujeres en Grabado]*, Lubbock, Estados Unidos
Taller y Galería Hito Arte, Universidad Texas Tecnología de Texas Escuela de Arte
- The Transferred Image, National Printmaking Exhibition [La Imagen Transferida, Exhibición Nacional de Impresiones]*, Chicago, Estados Unidos
Galería Colectiva 33, Centro de Arte Zhu B.
- G4: Obras de Elaine Scheer, Kathleen O'Connell, Sabrina Ogle, Heather Page*, Madison, Estados Unidos
Edificio de Humanidades George Mosse, Universidad de Wisconsin
- 12 x 12*, Murfreesboro, Estados Unidos
Galería Todd, Universidad Estatal del Tennessee Medio
- 2005 *Safe Harbor: Books in Boxes [Puerto Seguro: Libros en Cajas]*, Milwaukee, Estados Unidos
Galería Bay View Book Arts
- 26^{va} Exhibición Nacional Anual Papel en Particular*, Columbia, Missouri, Estados Unidos
Galería Sidney Larson, Columbia College
- 2004 *Draw_Drawing_*, Londres, Inglaterra
Galería 32, Bienal de Londres 2004
- 19^{va} Exhibición Internacional de Gran Medio Oeste*, Warrensburg, Missouri, Estados Unidos
Galería y Centro de Arte, Universidad Central Missouri State
- Minnesota Bienal Nacional de Grabado 2004*, Minneapolis, Estados Unidos
Galería Katherine E. Nash
- Draw Drawing [Dibujar Dibujo]* Londres, Inglaterra
Galería 32, Bienal de Londres 2004
- 2003 *Made In Madison [Hecho en Madison]*, Bloomington, Estados Unidos
Galería Merwin
- Proving Your Thesis [Demostrando Tu Tesis]*, Gatlinburg, Tennessee, Estados Unidos
Galería J. Blain Main, Arrowmont School of Arts and Crafts
- 2002 *3^{ra} Bienal Nacional de Libros y Papel*, Chicago, Estados Unidos
Center for Book and Paper Arts, Columbia College

Distinciones

- 2010 *Taller 72, Beca de Trabajo en Grabados*
- 2009 *Finalista, IV Concurso Nacional de Artesanía Perú*
- 2009 *Finalista, Residencia Artística en Libros de Artista del Women's Studio Workshop*
- 2006 *Premio y Adquisición de Pieza, Bienal Nacional de Impresiones de los Estados del Pacífico*
- 2006 *Premio de Mérito, Américas 2000: Obras de Papel*
- 2005 *Premio Temkin Exhibición*
- 2005 *Beca de Viaje Vilas*
- 2005 *Beca de Viaje del Comité de Investigación de la Escuela de Posgrado y el Departamento de Arte*
- 2005 *Beca de la Comisión de Artes de Indiana y Talleres Sábados*
- 2002 *Premio Conmemorativo Tony Papa*

Servicio Voluntario

- 2011 *Arte Feliz 2 (subasta de arte en beneficio de Kusimayo)*
Lima, Perú
- 2011 *Charla sobre Libros de Artista*
Icono Comunicadores, Lima, Perú
- 2011 *Demostración del Grabado con Taller 72 para la Museo de la Nación*
Lima, Perú
- 2010 *Organizador de La Casa Nueva (recaudación de fondos en beneficio de amigas/victimas del terremoto en Chile)*
Basada en Lima, Perú, participo unos países en la tierra
- 2008 *Tutor*
Literas Network [La Red de Alfabetización], Madison, Wisconsin, Estados Unidos
- 2006-07 *Instructora de Inglés (Septiembre – Enero)*
Profesores de la Comunidad de Navidad, La Escuela Divina Gabriela, Navidad, Chile
- 2005 *Instructora de Inglés*
La Escuela Divina Gabriela, Navidad, Chile
- 2004 *Instructora de Inglés*
La Escuela Divina Gabriela, Navidad, Chile

Idiomas

Inglés, lengua materna
Castellano, avanzado/fluido